



Poème de Liu Xia adressé à son mari.

EXPO LIU XIA, ARTY DISSIDENTE

Depuis décembre 2009, Liu Xia, peintre, poète et photographe chinoise, ne voit son mari qu'à travers des barreaux et escortée de policiers. Et pour cause : ce dernier n'est autre que le Prix Nobel de la paix Liu Xiaobo, arrêté et condamné alors à onze ans de prison pour ses activités politiques pacifistes. Depuis, Liu Xia est assignée à résidence. Pour la première fois, ses œuvres seront exposées publiquement, à Boulogne-Billancourt : des photos de petites poupées de chiffon qu'elle appelle ses « vilains bébés ». Accompagnés de poèmes, ces bouleversants tirages en noir et blanc sont autant de messages adressés à son mari, tout en contournant la censure. Restée en Chine, Liu Xia s'est rasé le crâne à la manière des moines bouddhistes et a déclaré qu'elle se laissera pousser les cheveux le jour où les artistes chinois seront enfin libres de s'exprimer dans leur propre pays. E.R.

■ « La Force silencieuse de Liu Xia », Salle des Fougères, Grand-Place, 92100 Boulogne-Billancourt. Jusqu'au 9 novembre.